

### 1) Introducción a la dinámica de cuerpo entero.

- Aumentando la propiocepción para la preparación al parto. El papel del varón.
- Introducción a la dinámica de cuerpo entero.



### 2) La nutrición y la orientación. La lactancia y el hueso etmoides. Oler y lactar.

- Liberación facial y orbitaria.
- Relaciones energéticas
- La orientación durante el nacimiento y su impronta en la vida adulta

### 3) Dinámica del paladar duro: el maxilar y los palatinos

- Estudios de las relaciones óseas y membranosas del paladar duro.
- Restricciones entre el esfenoides y el maxilar.

### 4) Dinámica II del paladar duro: el maxilar y los palatinos

- Posibles resistencias en el recién nacido. Relaciones con la succión

### 5) Abriendo las bocas. Relaciones de la articulación temporomandibular y la cintura pélvica

- Relaciones entre la ATM y la pelvis.
- .

### 6) Profundizando en los trabajos dentales intrabucales

### 7) Profundizando en el entendimiento de los patrones de cuerpo entero.

- Percibir vectores de fuerza atrapados, quistes y nudos energéticos.

### 8) Jugando con la gravedad. Creando espacio articular.

- Percepción de los trastornos articulares. Desenroscamiento articular. Restar gravedad.
- 



### 9) Aproximaciones al proceso de encarnación.

- Vinculación desde la concepción
- La transformación en el vientre materno

### 10) Nacimiento y crianza I. La aventura del nacer y el abrazo materno

- Confianza en la tríada: Papá-Mamá-Bebé.
- Conciencia del devenir ser madre. Experimentando con procesos de nacimiento.



### 11) Nacimiento y crianza II. Por el parto respetado

- Un acercamiento a la función hormonal
  - El plan de parto. ¿Qué es y para qué es valioso?.
  - Asideros para el acompañamiento materno-infantil
  - El postparto inmediato.

### 12) Nacimiento y crianza III. Crianza desde el apoyo. Tejedor@s de redes

- Los grupos de crianza. Grupos de mujeres y varones.
- Consideraciones energéticas.

### 13) Aprendizaje, cuerpo y emoción

- Disfrutar del juego
- Encontrar el ritmo
- Conclusiones



*El curso está basado en nuestra experiencia e investigación de los trabajos de T. Still, S.G. Sutherland, F. Sills, R. Becker, V. Fryman, J. Jelous, Upledger, Blandine Calais, Blechschmidt, Jaap Van der Wal, Michel Odent, Laura Gudtman, Raymond Castellino, Frans Veldman (fundador de la Haptonomía) y otros investigadores/as y profesionales*

**Duración:** Curso dividido en 12 seminarios de un día, con un enfoque teórico-práctico aunque la parte experiencial y vivencial será la que articule todo el programa a impartir. Como apoyo al aprendizaje utilizaremos modelos anatómicos, material audiovisual y se aportará información gráfica y escrita.

**Fechas:** a determinar.

**Horario: Viernes tarde** de 16,00 a 20,00h y **Sábado mañana** de 9:30 a 14:30

**Coste de cada seminario:** 110 Euros

**Acreditación:** Diploma acreditativo de la Escuela NAIAD, reconocida por la Asociación Española de Terapia Craneosacral Biodinámica y Diploma acreditativo de haber finalizado la formación completa (mínimo 320 horas), con el cual, si al alumno le parece interesante, puede incorporarse a la Asociación de Terapia Craneosacral Biodinámica.

**A quién va dirigido:** a quien haya finalizado los dos niveles anteriores y quiera concluir el curso profesional completo de Terapia Craneosacral. A personas con unos conocimientos básicos en esta materia.

**Organiza:**

**Escuela Naiad**



[www.craneosacral.org](http://www.craneosacral.org)

**Lugar: Hotel Holiday Inn  
Playa de San Juan (Alicante)**

**Profesores:**

Verónica Fajardo Bernabeu y Francisco Sánchez Molinero.  
Profesores acreditados por la Asociación Española de Terapia Craneosacral.

**Información e inscripción:**

**661207745**

[gruponaiad@craneosacral.org](mailto:gruponaiad@craneosacral.org)

# **CURSO PROFESIONAL BIODINAMICA CRANEOSACRAL**

**CICLO III**



**ALICANTE**